

ACTIVIDADES

CAMPONATOS DE ESTRATEGIA Y SIMULACIÓN: Habrá campeonatos de Warhammer Fantasy Battle, Warhammer 40k, liga (¡con quiniela!) de Blood Bowl, exhibiciones de Warzone, Maquiavelli, Diplomacia, DBM, etc.

CAMPONATOS DE JUEGOS DE CARTAS: Magic, el Encuentro, Leyenda de los cinco anillos, mus (¡toma, claro!). Presentaciones de las novedades del sector.

STANDS: La Factoría, Arte 9, Sombra, Joker, Bilbo Bolson, Joc Internacional, Farsa's Wagon, Fanzines (La Horda, Drakkos, Maestros de Sueños, Rol&Rock)...

MESAS REDONDAS: Listas de correo sobre juegos de rol y debate con representantes de tiendas, editoriales y creadores de juegos sobre el estado de la afición, panorama nacional y edición de juegos propios.

VISITAS TURÍSTICAS Y CULTURALES: Para todos los asistentes hemos programado una serie de actividades paralelas que incluyen: visita al Guggenheim Bilbao Museoa, Puente Colgante de Portugalete, Casco Viejo de Bilbao...

CONCIERTOS DE GRUPOS LOCALES DE ROCK: Las noches del Sábado, Domingo y Lunes hemos programado tres estupendos conciertos de grupos locales.

SALIDAS A CONOCER LA MARCHA LOCAL: Aquellos que lo deseen podrán 'secuestrar' a alguien de la organización para que os lleve de fiesta por los locales de la zona.

SI SE TE OCURRE ALGUNA ACTIVIDAD QUE TE GUSTARÍA QUE ORGANIZÁRAMOS NO DUDES EN CONTACTAR CON NOSOTROS

!!! LAS JORNADAS DEL MILENIO !!!

ORGANIZACIÓN DE ARS LÚDICA '99

Gazteleku de Sestao

c\ La Iberia s/n

Sestao - 48910 - Bizkaia

www.gaztenet.com/arsludica99

arsludica99@gaztenet.com

tfn: (+34) 944 722 127

fax: (+34) 944 956 127

Rol - Cartas Coleccionables

Estrategia - Concurso de Módulos

Simulación - Ordenadores en Red

Rol en Vivo - Conciertos de Rock

Visitas Culturales y de Ocio

La organización de estas jornadas está formada por la Asociación Juvenil "Narya" de Sestao, la Asociación Cultural "Mitagos" de Barakaldo, otras asociaciones y personas del mundo asociativo bizkaíno, y el CJO, el Gazteleku y el Ayuntamiento de Sestao.

Ven y júégalo

ARS LÚDICA '99

SESTAO - DICIEMBRE

CONVIVENCIAS LÚDICAS



LUGAR: FRONTÓN MUNICIPAL Y COLEGIO PÚBLICO "LAS LLANAS" DE SESTAO (BIZKAIA)

FECHAS: 3 AL 8 DE DICIEMBRE DE 1999

HORARIO: ININTERRUMPIDO

!!! ALOJAMIENTO GRATUITO !!!

TRANSPORTE DESDE BARCELONA-ZARAGOZA-PAMPLONA-VITORIA
MADRID-SALAMANCA-VALLADOLID-BURGOS
GALICIA-OVIEDO-SANTANDER

SERVICIO DE CÁTERING OPCIONAL

ACTIVIDADES

ESTAS SON LAS ACTIVIDADES QUE OS ESTAMOS PREPARANDO, PERO NO SON NI MUCHO MENOS LAS ÚNICAS QUE OS OFRECEREMOS.

PARTIDA DE ROL: Estarán todos los juegos clásicos, pero también podréis encontrar partidas de los juegos más exóticos o desconocidos. También habrá todo tipo de experimentos: crossovers, juegos inéditos, playtestings...

CONCURSO DE MÓDULOS: Se celebrará la segunda fase del Concurso de Módulos, que cuenta con sustanciosos premios (más de 80.000 pesetas en premios). En este mismo tríptico se encuentran las bases. ¡No te lo pierdas!

PARTIDAS DE ROL EN VIVO:

- CANCINTER (EN VIVO)
- NOBILITAS (INÉDITO)
- TRIBUNAL DE HERMES: ARS MAGICA
- ESPADA Y BRUJERÍA (POR SUS AUTORES)
- VAMPIRO, LA MASCARADA (NOCTURNA)
- REALIDAD AL LÍMITE: MAGO, LA ASCENSIÓN
- HOMBRE LOBO, EL APOCALIPSIS (NOCTURNA)
- CHANGELING, EL ENSUCIENO (NOCTURNA)
- VRAITH, EL OLVIDO (NOCTURNA)

ORDENADORES EN RED: Campeonatos con todas las novedades del sector de los videojuegos, pero también con clásicos imperecederos (Worms, Quake, Diablo...).

SIGUE...

BASES DEL CONCURSO DE MÓDULOS

1ªBASE. Podrán participar en este concurso todos los autores de módulos para cualquier juego de rol publicado en España o en el extranjero, sobre cualquier temática y con un número ilimitado de obras.

Podrán, así mismo, presentarse obras en coautoría.

2ªBASE. Los módulos deberán ser absolutamente inéditos o no haberse presentado, anteriormente a la fecha de clausura de la recepción de obras para este concurso, en otras competiciones de semejantes características.

3ªBASE. La presentación y estructura así como ilustraciones, mapas y otro tipo de documentos anejos, que puedan presentarse junto al cuerpo del texto que conformará el módulo, serán absolutamente libres.

4ªBASE. Los módulos se presentarán adjuntando en un sobre cerrado y con seudónimo en el dorso los siguientes datos:

Titulo del módulo.

Nombre del juego para el que está preparado, fecha de la edición así como el número y editorial que lo edita en España y/o en el extranjero.

Nombre/s, apellido/s del Autor/es, indicando, en cada caso, la aportación de cada uno.

Dirección/es, teléfono/s o e-mail.

5ªBASE. El plazo de admisión concluirá el Viernes 19 de Noviembre de 1999, entendiéndose como tal, la fecha del mata-sellado que aparezca en el sobre recibido en la siguiente dirección:

"Concurso de Módulos"
Organización **ARS LUDICA 99**
Gazteleku de Sestao
La Iberia s/n
48910 SESTAO (BIZKAIA)

Edición de portada: Raquel Aizato

6ªBASE. El concurso comprenderá dos fases para la valoración del módulo. En una primera fase un jurado formado por cinco jueces elegidos por la Organización de **ARS LUDICA 99** valorarán la obra en conjunto (presentación, originalidad, novedad, etc...) otorgándole un valor de 0 a 75. A continuación se procederá a la apertura de los sobres.

En una segunda fase, que se celebrará durante las Jornadas **ARS LUDICA 99** del 4 a 7 de Diciembre 1999, se formará un nuevo jurado que valorarán la puesta en escena del módulo con varios de los asistentes a las Jornadas como jugadores y un juez, del cual no se conocerá su condición. El Juez valorará la actividad del creador/es o persona por ellos asignada de 0 a 25.

7ªBASE. La segunda fase podrá ser desarrollada por una persona distinta del autor/es habilitada por escrito o ante la organización antes de comenzar la representación. En dicha autorización se deberá indicar si dicha persona participará del premio.

8ªBASE. El fallo del jurado se emitirá el día 7 en la ceremonia de clausura de **ARS LUDICA 99**.

9ªBASE. Los premios serán los siguientes:

1º - **40.000 pesetas** más premio especial

2º - **25.000 pesetas** más premio especial

ACCESIT - 15.000 pesetas

Los premios podrán declararse desiertos si el jurado lo considera oportuno.

10ªBASE. Los originales de los módulos recibidos quedarán a disposición de la Organización, reservándose el derecho a publicarlos si se considera oportuno, figurando el nombre/s de su autor/es.

11ªBASE. El hecho de participar en este concurso supone la aceptación de las bases del concurso, sin posibilidad de reserva alguna.

¡NO TE LO PIERDAS!

Participación: Asier Garreta, Susana y Yago Garza